

# Moda

sombreros

EL MARTES, EN EL MARCO DEL GRAN PREMIO REPÚBLICA ARGENTINA, SE REALIZÓ EN EL HIPÓDROMO DE PALERMO UN DESFILE DE TOCADOS SUSTENTABLES A BENEFICIO DE LA FUNDACIÓN ECOMUJERES.



**TERROSOS.** Fabiana Pajatti realizó un turbante anudado para complementar el suéter de lana orgánica de Daniela Sartori.

## APUESTA AUDAZ

Es una de las pocas costumbres europeas que a las argentinas les cuesta adoptar: ¡el sombrero! Pero, aun así, de a poco, hay ambientes donde los tocados se imponen como accesorio (casi) obligado. Y, esperablemente, el Hipódromo Argentino de Palermo es uno de los espacios a los que las mujeres llegan luciendo impactantes tocados que conjugan cierto aire aristocrático con una fuerte impronta artística e incluso alguna nota lúdica. Este año, durante la jornada del Gran Premio República Argentina y con el lema *Sustentabilidad al galope*, conocidos milliners y artistas que están dando sus primeros pasos en este oficio exhibieron tocados y sombreros. Además de la feria, donde el público podía comprar los accesorios a beneficio de EcoMujeres, hubo un desfile en el que las modelos combinaron prendas de Cosecha Vintage, Fabrics of Colours y Daniela Sartori con pintorescos fascinators. Aire, tierra y agua fueron los elementos que funcionaron como denominador común en cada pasada. FLORENCIA RODRÍGUEZ PETERSEN

**A PURO COLOR.** Sol Robles jugó texturas para complementar las tónicas de Fabrics of Colours.



**ETÉREO.** Alejandra Gougy, de Cosecha Vintage, trabajó con textiles recuperados para prendas y sombreros. Algunos de sus tocados fueron diseñados por Laura Noetinger.

**TONOS MARINOS.** El voluminoso fascinator de Vanesa Solís resultó ser un complemento perfecto para el vestido estampado a mano de Fabrics of Colours.



**COLORES DEL FONDO DEL MAR**



**CONTRASTES.** Simulando la silueta de una medusa, el sombrero de Patricia Teran sorprendió al público durante la pasada de Fabrics of Colours.